

# 1

## **Arquitectura y Humanismo**

Un debate internacional único precedido de un estudio ilustrado sobre la experiencia de Le Corbusier en Pessac, de

Philippe Boudon  
con la participación de

Lucio Costa  
Alexandre Persitz  
Giovanni Klaus Koenig  
Dom Angélico Surchamp  
Oleg Schvidkovski  
Richard J. Neutra  
Sofu Teshigahara  
Kunio Mayekawa  
P. C. Racamier  
Henri Lefebvre

y seguido de un bosquejo de solución por  
Jean Bossu

## **Architektur und Humanismus**

Eine einzigartige internationale Diskussion eingeleitet von einer illustrierten Studie über den Versuch Le Corbusiers in Pessac von

Philippe Boudon  
mit der Beteiligung von

Lucio Costa  
Alexandre Persitz  
Giovanni Klaus Koenig  
Dom Angélico Surchamp  
Oleg Schvidkovski  
Richard J. Neutra  
Sofu Teshigahara  
Kunio Mayekawa  
P. C. Racamier  
Henri Lefebvre

gefolgt von einer Lösungsskizze von  
Jean Bossu

## **Architettura e Umanismo**

Una discussione internazionale veramente unica preceduta da un articolo illustrato sull'esperienza di Le Corbusier a Pessac di

Philippe Boudon  
con la partecipazione di

Lucio Costa  
Alexandre Persitz  
Giovanni Klaus Koenig  
Dom Angélico Surchamp  
Oleg Schvidkovski  
Richard J. Neutra  
Sofu Teshigahara  
Kunio Mayekawa  
P. C. Racamier  
Henri Lefebvre

e seguito da un abbozzo di soluzione di  
Jean Bossu

# 2

## **Perfiles**

Constantin Melnikov  
Homenaje a Ricard J. Neutra

## **Profile**

Constantin Melnikov  
Ehrung an Richard J. Neutra

## **Profili**

Constantin Melnikov  
Omaggio a Richard J. Neutra

# 3

## **Arte y Arqueología**

Las fortificaciones coloniales de Cuba  
Los castillos de Gondar  
La influencia de los jardines persas en la decoración islámica  
Arquitectura popular en Portugal

## **Kunst und Archäologie**

Die Kolonialfestungen von Kuba  
Die Schlösser von Gondar  
Der Einfluss der persischen Gärten auf die islamische Dekoration  
Volksarchitektur in Portugal

## **Arte e Archeologia**

Le fortificazioni coloniali di Cuba  
I castelli di Gondar  
L'influenza dei giardini persiani sulla decorazione islamica  
Architettura popolare nel Portogallo

# 4

## **Arquitectura perdida**

Retrospectiva de la prospectiva arquitectónica

Proyectos

## **Verlorene Architektur**

Frühere Erforschungen der baukunst-mässigen Perspektive

Projekte

## **Architettura perduta**

Retrospectiva della prospettiva architetturelle

Progetti

# 5

## **Investigaciones**

Escultura — arquitectura  
Introducción a la noción de forma  
Estructuras en tensión y comprimidas

## **Forschungen**

Skulptur — Architektur  
Einführung in den Begriff der Form  
Freitragende und komprimierte Strukturen

## **Ricerche**

Sculture — architettura  
Introduzione alla nozione di forma  
Strutture tese e strutture compresse

# 6

## **Panorama Mundial**

Algeria - Argentina - Australia - Bélgica - Brasil  
Alemania - España - Francia - Inglaterra - Grecia  
Irlanda - Israel - Italia - Japon - Madagascar - Marruecos - Mexico - Países Bajos - Polonia - Portugal  
Rumania - Senegal - Suiza - URSS

## **Weltrundschau**

Algerien - Argentinien - Australien - Belgien - Brasilien - Deutschland - Spanien - England - Frankreich - Griechenland - Irland - Israel - Italien - Japan  
Madagaskar - Marokko - Mexiko - Holland - Polen  
Portugal - Rumänien - Senegal - Schweiz - UdSSR

## **Panorama Mondiale**

Algeria - Argentina - Australia - Belgio - Brasile  
Germania - Spagna - Francia - Inghilterra - Grecia  
Irlanda - Israele - Italia - Giappone - Madagascar  
Marocco - Messico - Olanda - Polonia - Portogallo  
Rumania - Senegal - Svizzera - URSS

# 7

## **Trabajos de Estudiantes**

Una casa de arquitectura, germen de ciudad  
Proyectos para diplomas de la Escuela de Moscú

## **Studentenarbeiten**

Ein Architekturhaus, Ursprung der Stadt  
Diplomentwurf der Schule von Moskau

## **Lavori di Studenti**

Una casa dell'architettura, germe di città  
Progetti di diplomi della Scuola di Mosca

# 8

## **Cronicas**

## **Chronik**

## **Cronache**