

# Architektur—Form—Funktion

## Hauptinhalt

### Erster Teil

### Ideen und Tendenzen von heute

Anthony Krafft	Le Corbusier	8
Oscar Niemeyer	Die plastische Form in der Architektur	6
Georges Candilis	Ausbildung des Architekten	16
Claude Schnäidt	Herausforderung der modernen Architektur	18
Richard J. Neutra	Architekten und Kranke	24
J. C. L. Choisy	Gerrit Rietveld	30
Prof. G. Bullet, Dr. Theol.	Liturgische Erneuerung und Architektur	34
H. F. Berchet	Flughäfen, Zeugen unseres Jahrhunderts	42
Ionel Schein	Architektur und Mensch-Sein	48

### Zweiter Teil

### Forschungen

Michel Ragon	Einem räumlichen Städtebau entgegen	54
Yona Friedman	Der räumliche Städtebau	66
Martin Pinchis	Kunststoffe und Konstruktion	70
Marc Gaillard	Die Architektur der Bildhauer	76

### Dritter Teil

### Kunst und Archäologie

Giulia Veronesi	Wie steht es um die abstrakte Kunst?	86
Henri Stierlin	Griechische Kriegsbauten der klassischen Periode	92
Vladimir Ivanov	Historische Denkmäler in der UdSSR	102

### Vierter Teil

### Weltarchitektur

R. Elvin	Brief aus Deutschland	110
C. R. Villanueva	Brief aus Kolumbien	114
Gray Taylor	Brief aus den Vereinigten Staaten	118
Marc Gaillard	Brief aus Frankreich	124
René Elvin	Brief aus Groß-Britain	130
***	Brief aus Griechenland	138
Santosh Ghosh	Indische Architektur	140
Dariush Borbor	Persischer Brief	146
***	Brief aus Irland	152
Aba Elhanani	Architektur in Israel	156
Ida Rodriguez	Brief aus Mexico	166
Max Rosenfeld	Die Architektur Neu-Seelands	170
Dr. J. Dahinden	Brief aus Uganda	176
Jan Strömdahl	Schwedens Architektur	178
Dr. Bülent Özer	Brief aus der Türkei	184
Alexandre Karvovski	Die Architektur der UdSSR	188

### Fünfter Teil

### Architektur und Kunst in der Schweiz

198

### Sechster Teil

### Chroniken

260