

Otto Glaus

Casino de Heiden, Appenzell. 1957.

Cette construction est prévue comme restaurant, dancing et bar. Une galerie d'art se trouve au sous-sol. L'architecte a essayé de trouver une expression architecturale en rapport avec les proportions fines de l'architecture du canton d'Appenzell. Pour intégrer le bâtiment au parc arborisé, la construction est formée de plusieurs petits pavillons accompagnés de pergolas de différentes hauteurs.

Photos F. Maurer

