

# Radio-City

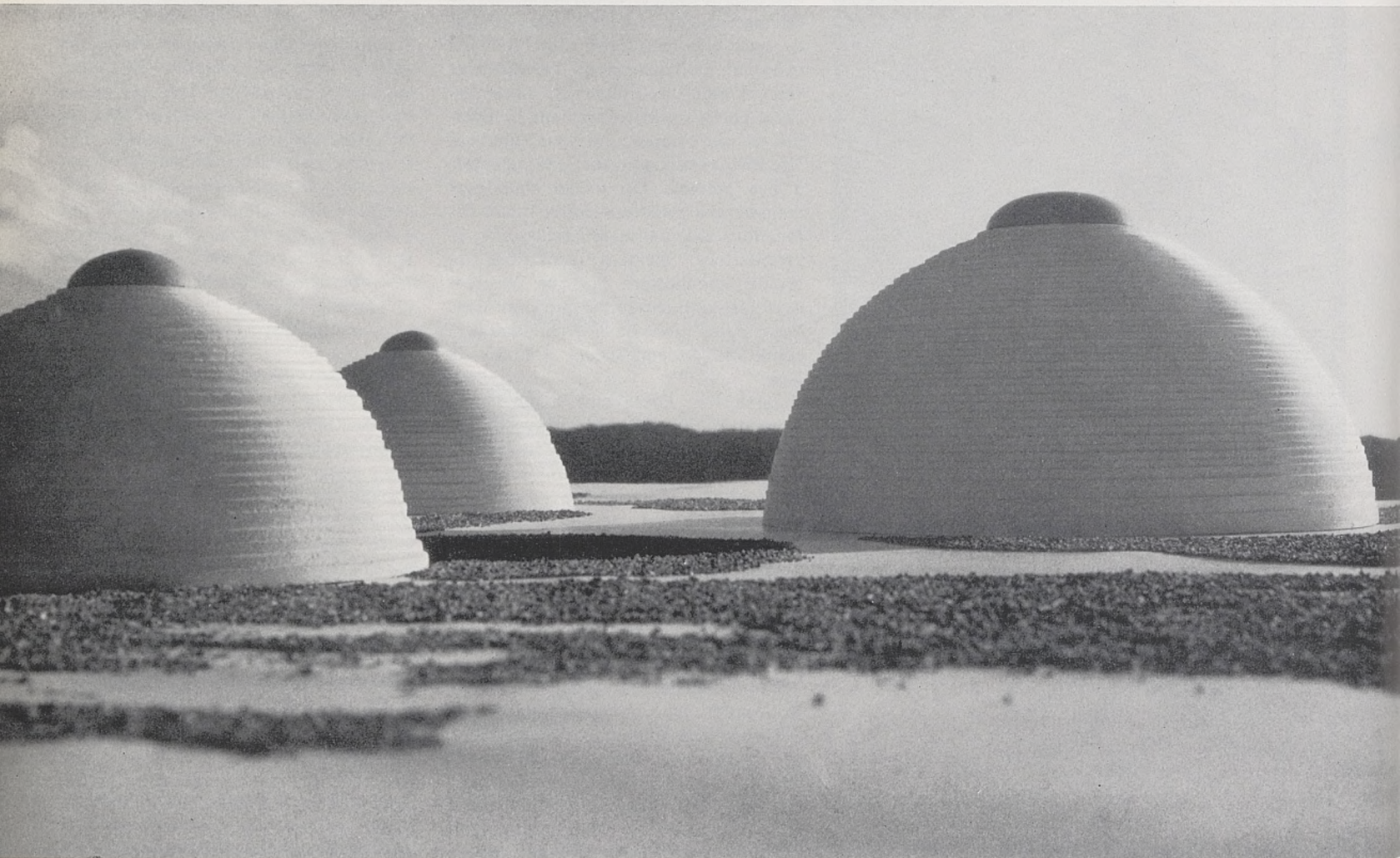
Die vertikale Stadt.  
La ville verticale.  
The vertical city.

J. Dahinden, Architekt.

*Radio-City* ist eine «übereinander» gebaute Stadt mit einer extravertierten Wohnsphäre und einem introvertierten «controlled space» als öffentlichem Raum. Die halbkugelförmige Schale aus einem Rippengebilde als Leitstruktur und eingewobenen Raumelementen als Füllstruktur bildet gewissermassen einen künstlichen Kosmos für den urbanen Raum der Öffentlichkeit. Dieser ist klimatisiert und daher nutzungsintensiv sowie wirtschaftlich in Bau und Betrieb (gesteuertes, gleichmässiges Klima, keine Verschmutzung der Luft, kein Unterhalt infolge Witterungseinflüssen usw.). Das künstliche Himmelsgewölbe der radiozentrischen Hülle über dem öffentlichen Raum wird zum Gross-Happening einer ganzen Stadt herangezogen; der öffentliche Raum wird informationsintensiv (Grossprojek-

tionen, Lichteffekte, gesteuerte Tonerzeugung usw.). Im «controlled space» von *Radio-City* verdichten sich spontane und eindrucksvolle Geschehnisse zu einem wertvollen Ereignis der Sozietät; der Konnex von Zeit, Raum und Ereignis ist vollständig. Der urbane Raum wird durch den «totalen Vollzug» im Rahmen der Öffentlichkeit aktiv.

Im System von *Radio-City* ist das Bauen ein lebendiger Prozess, in dem die Füllstruktur wahlweise und nach Bedarf in die statische Skelettstruktur mit der Leitungsführung eingebaut oder auch wieder entfernt werden kann. Die Kommunikationsträger sind identisch mit den Hohlprofilen der Tragrippen (Schräglifts, Treppen usw.).



Sieben Radio-City-Einheiten mit 15000 Einwohnern formieren sich zur Stadteinheit von 100000 Einwohnern.

Sept unités Radio-City de 15000 habitants chacune, groupées entre elles, forment une unité urbaine de 100000 habitants.

Seven units of Radio-City each comprising 15 000 inhabitants and all interlinked, form one urban unit of 100 000 inhabitants.

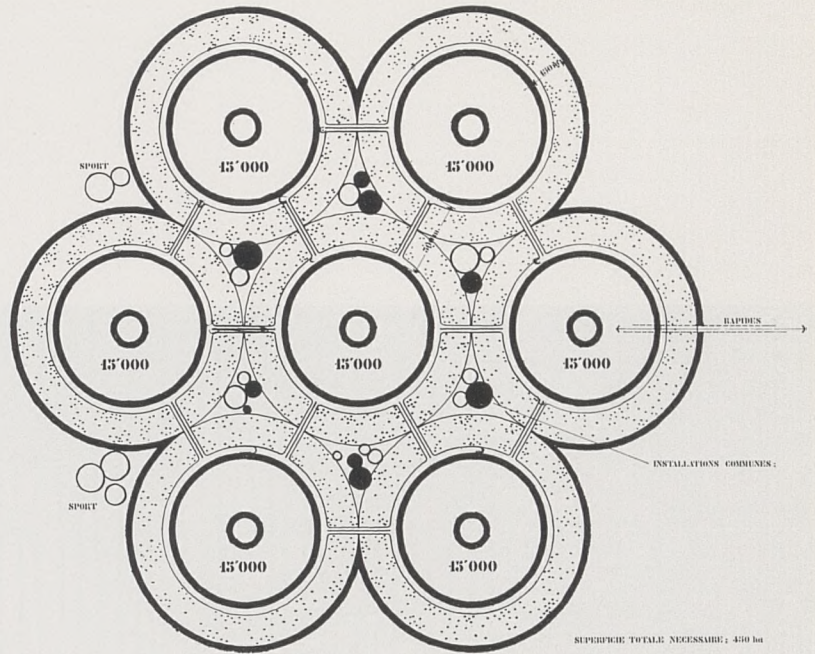
Von unten nach oben gliedert sich die Stadt in eine Ebene des Verkehrs mit Parkierung, Anlieferung für Geschäfte usw. Darüber liegt die Ebene der nicht lärmigen Industrie sowie Gewerbe mit direkten Verbindungen zu Verkehr und Parkierung. Über den beiden Basisgeschossen liegen im äusseren Ring die Arbeitsräume für Büros, Banken, technische Betriebe usw. Im Bereiche des öffentlichen Raumes und mit künstlicher Klimatisierung liegen die Zonen für Shopping, Schulen, Theater, Kirche, Ausstellungen in Verbindung mit Parkanlagen. Ein Monorail verbindet die Stationen im öffentlichen Raum, welche sonst verkehrsfrei sind. Der steilere Teil der Kugelhülle wird über den Zonen für Büros mit zweigeschossigen Maisonnettewohnungen frequentiert; der flachere Teil der Kuppel mit Eingeschosswohnungen. Sämtliche Wohnungen besitzen Terrassen mit Grüngärten; sie sind aussenseitig in das natürliche Klima hineingerichtet, innenseitig dem künstlichen Klima des öffentlichen Raumes zugeordnet. Dadurch profitieren sie von zwei klimatischen Möglichkeiten.

Der obere Abschluss der Radio-City-Einheit ist eine Lichtkuppel mit facettenartigen Füllungen, welche durch ihre Linsenwirkung das Licht in den darunterliegenden Grossraum diffundieren. Das kanalisierte, intensive Himmelslicht kann durch verstellbare Reflektoren auch im Innenraum verschiedenartig ausgerichtet und gebündelt werden.

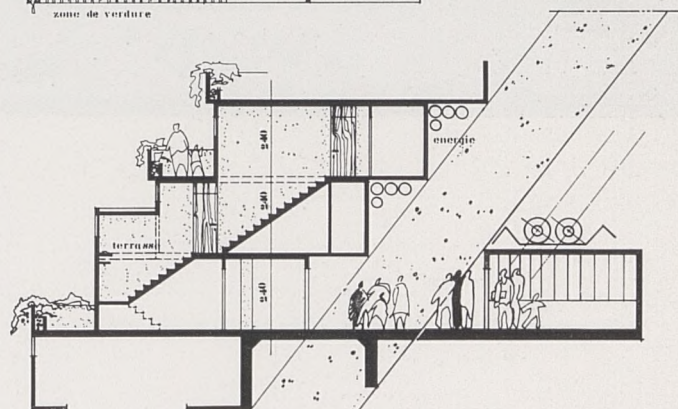
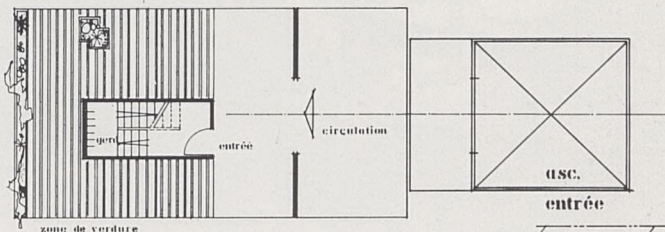
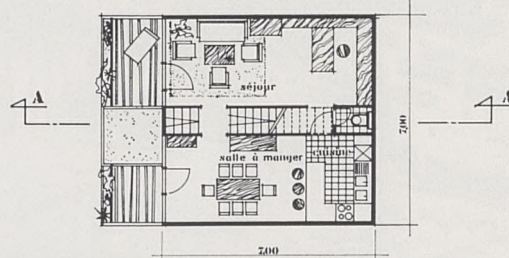
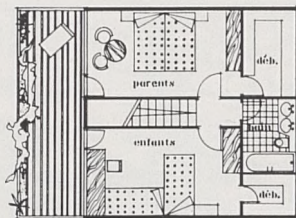
Alle Bauten des öffentlichen Raumes mit den zugehörigen Kommunikationswegen werden infolge der Witterungsunabhängigkeit und des konstanten Klimas wesentlich verbilligt; Räume brauchen nach oben teilweise keinen Abschluss; Zwischenwände können verstellbar werden; das von oben einströmende Himmelslicht kann vollständig ausgenutzt werden.

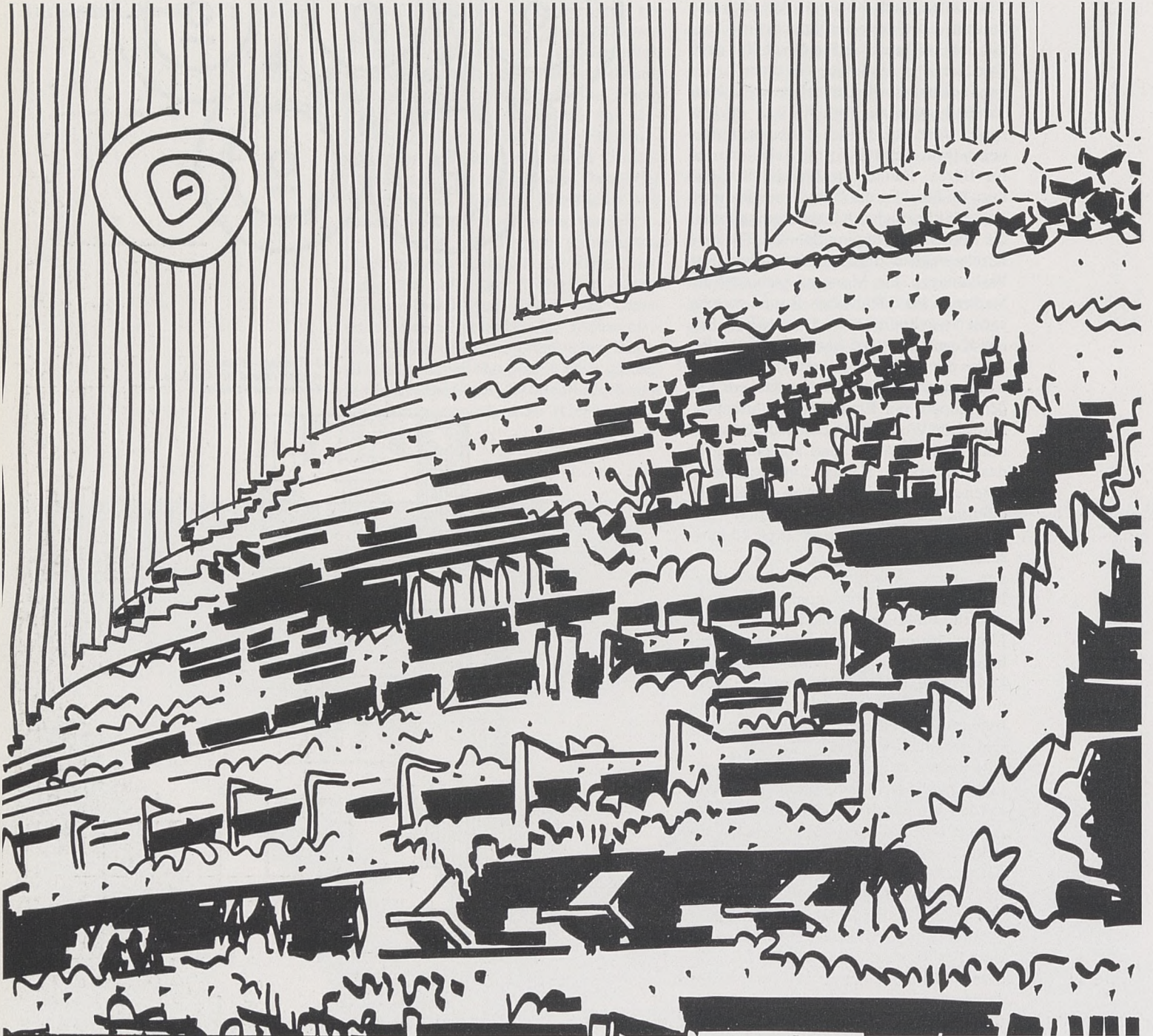
Eine für konventionelle Städte undenkbarbare Mobilität führt zu einer optimalen Anpassungsfähigkeit für sich wandelnde Bedürfnisse.

Radio-City kann als Festkörper auf dem Land oder als Schwimmkörper auf dem Meer gebaut werden. Die Konstruktion ist in ihrer Halbkugelform steif und in der Erstellung einfach.



4-Zimmer-Wohnung.  
Appartement de 4 pièces.  
4-room apartment.

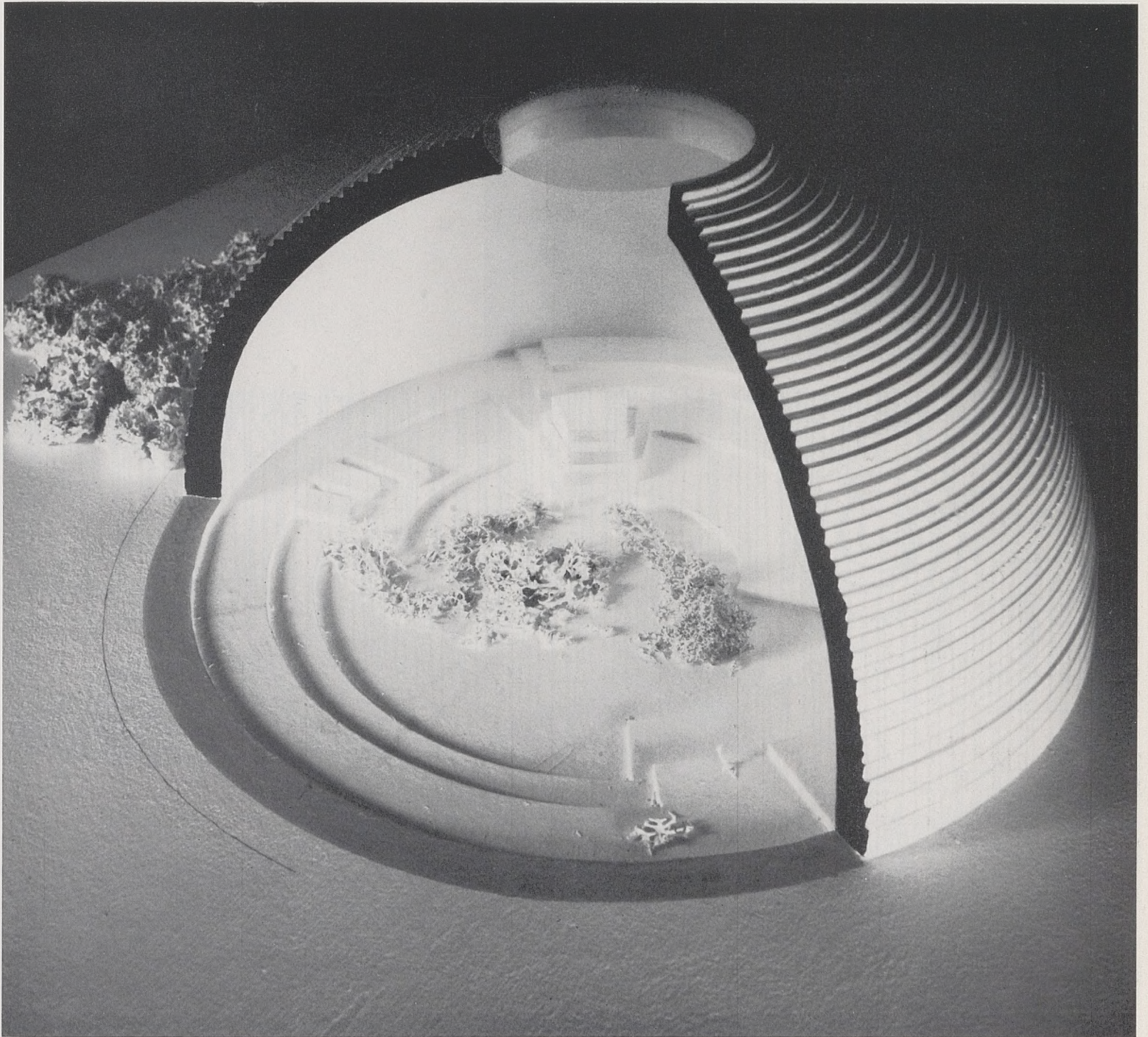




*Die Aussenseite des Paraboloids ist aufgrund der Terrassengärten von Grünflächen durchsetzt.*

*La surface extérieure de la paraboloïde est parcourue de verdure grâce aux terrasses-jardins.*

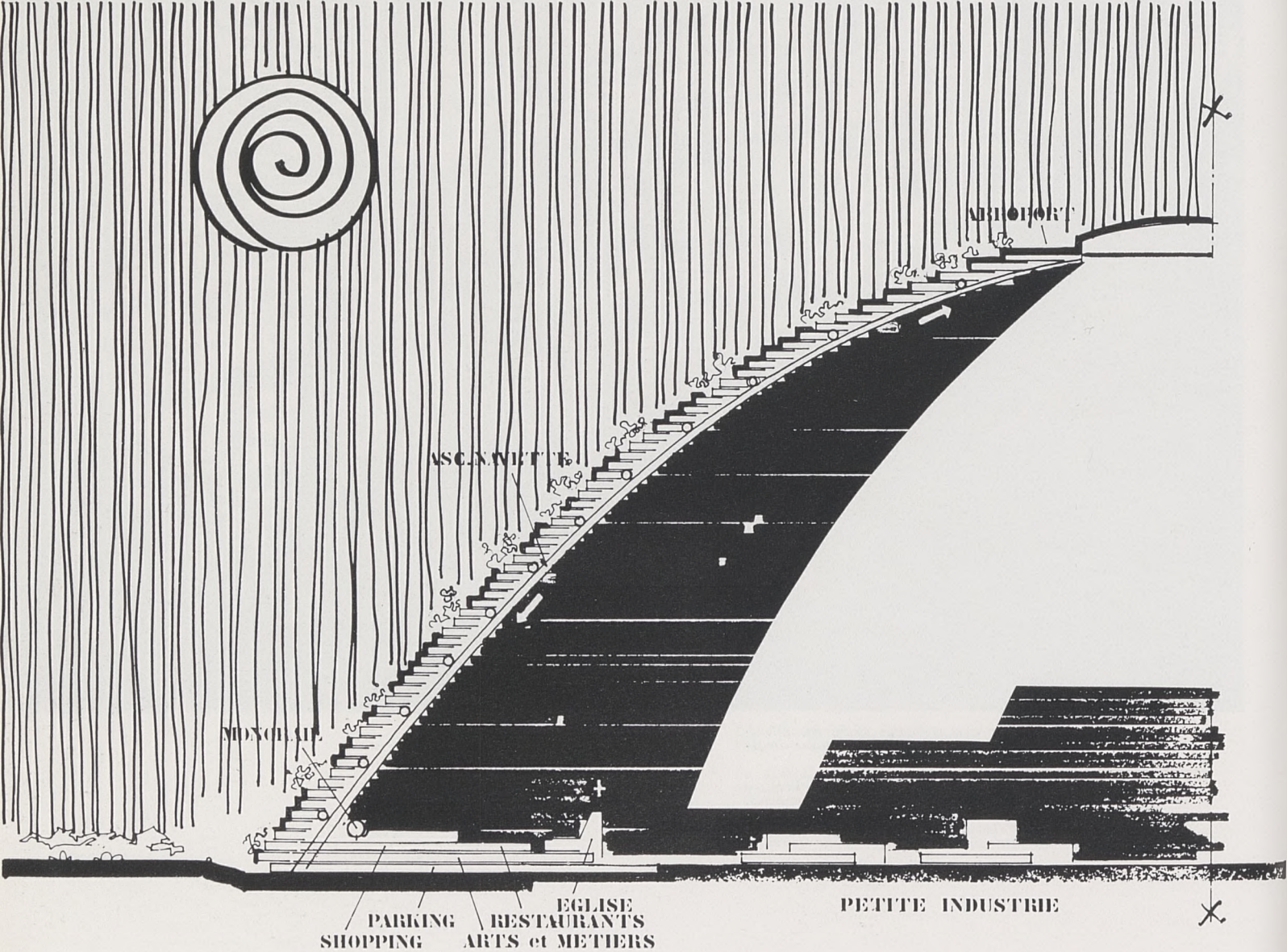
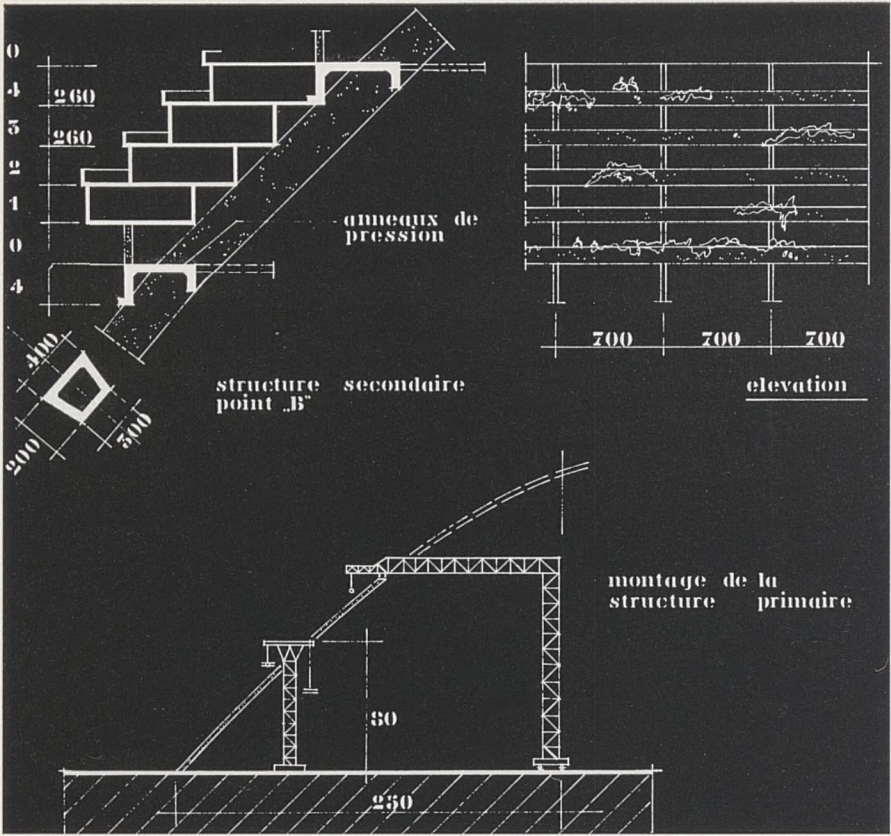
*The outer surface of the paraboloid is sewn with greenery as a result of the terrace gardens.*

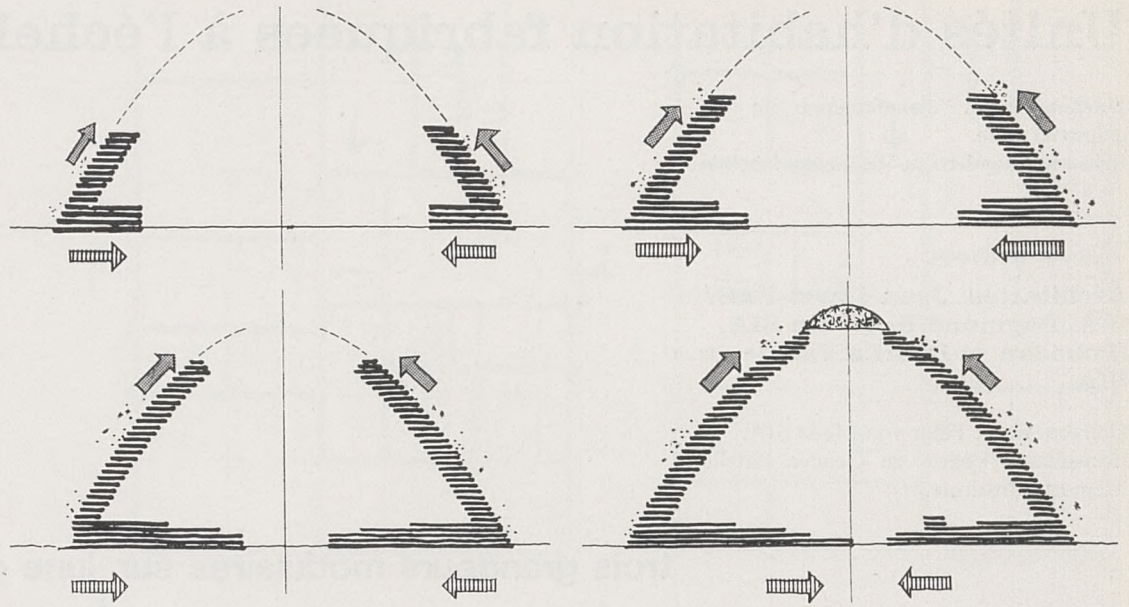





*Radio-City ist eine vertikale Stadt. Die öffentlichen Einrichtungen sind übereinander angeordnet.*

*Radio-City est une cité verticale. Dans l'espace public prennent place les établissements communs.*

*Radio-City is a vertical city. The common establishments are placed in the public spaces.*





-  Wohnstruktur  
Structure-habitat  
Dwelling structure
-  Öffentliche Einrichtungen  
Aménagements publics d'ordre général  
Services and public buildings in general
-  Klimatisierungskuppel  
Calotte de climatisation  
Air-conditioning cap

