

Nouvelle usine Tarex Genève

Fabrik Tarex, Genf

Factory Tarex, Geneva

Georges Brera, René Schwertz,
Paul Waltenspuhl, architectes
Joseph Arnold, architecte, collaborateur

Abandonnant d'anciens terrains éparpillés dans un quartier genevois en pleine évolution urbaine, la direction de l'usine a pu acquérir une parcelle d'un seul tenant, dans la commune suburbaine du Petit-Lancy, en vue d'y construire une nouvelle usine parfaitement adaptée à son programme de production de tours revolvers automatiques et d'outillage spécial, jouissant d'une réputation mondiale.

Tous les services de direction, d'administration, sociaux, commerciaux, techniques et de production, etc. nécessaires à l'exploitation de l'usine, se trouvent ici étroitement liés en un seul lieu.

L'immeuble administratif borde la parcelle au sud. Construit sur quatre niveaux, il comprend :

- en sous-sol dégagé : appartement et loge du concierge, services sociaux du personnel, bureaux de réception des marchandises, laboratoires et une salle de conférence en amphithéâtre de 220 places ;
- en rez-de-chaussée : le hall de réception donnant sur la halle de fabrication, au travers d'un large espace d'exposition de machines-prototypes, les bureaux commerciaux ;
- au 1er étage : les bureaux techniques ;
- au 2e étage : la direction et le réfectoire du personnel, situés dans la meilleure exposition de vue et d'ensoleillement.

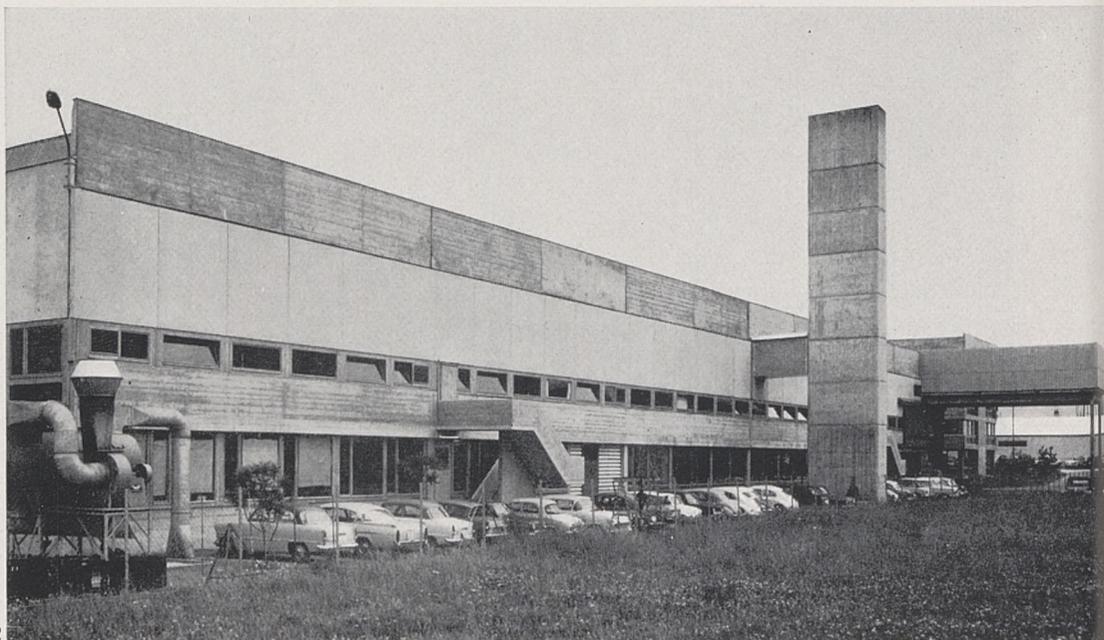
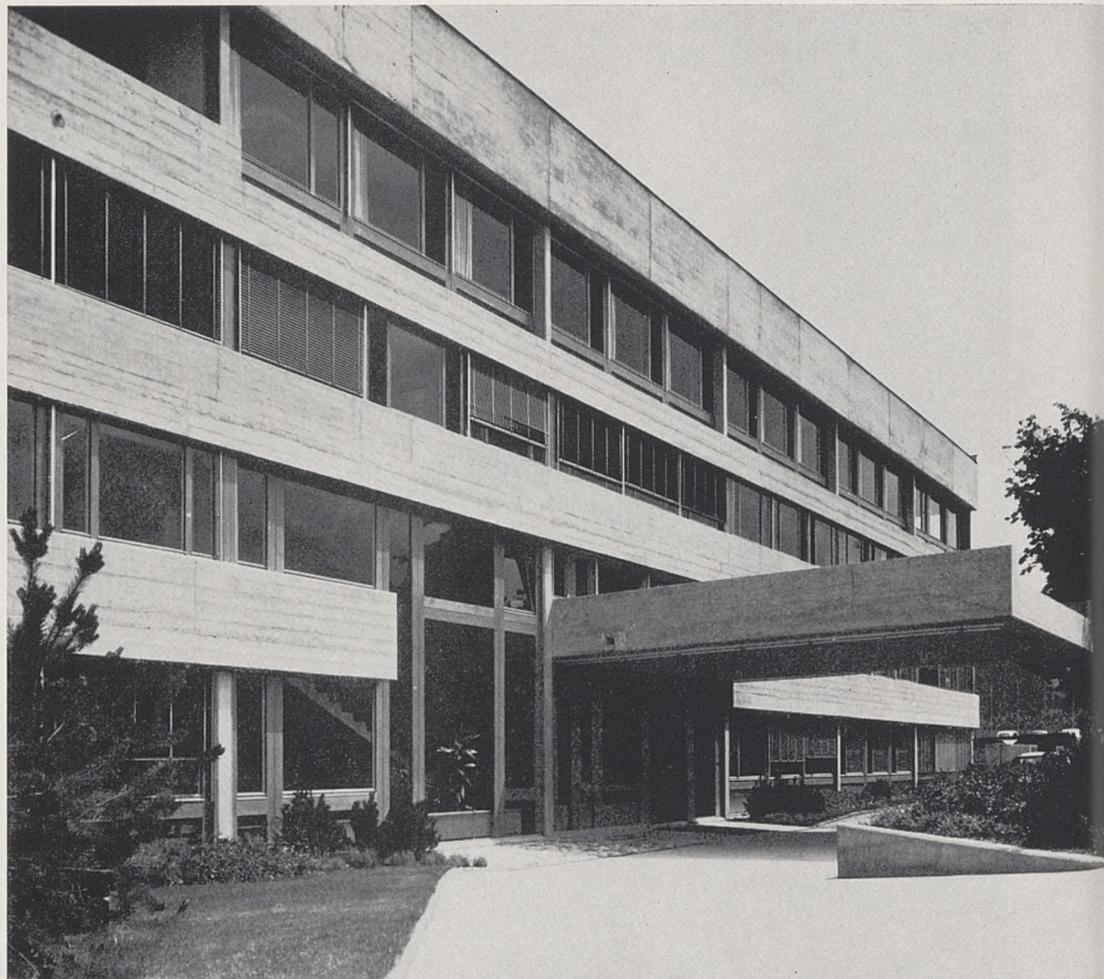
Un imposant escalier de secours permet l'évacuation rapide des 400 personnes du réfectoire. Un grand monte-charge en facilite l'accès ; mais les ouvriers ne dédaignent pas la montée par l'escalier extérieur.

Les halles de fabrication, construites sur deux niveaux, occupent en profondeur le gros de la parcelle ; la façade nord est construite « en attente » de l'extension future qui permettra d'amplifier la production.

— Au niveau inférieur, complètement dégagé sur l'extérieur, sont installés les petits ateliers annexes de révision, la réception des marchandises, le débitage, les centrales énergétiques et l'expédition, en liaison avec la grande halle de fabrication du niveau supérieur. Les halles de réception et de fabrication des pièces lourdes occupent tout le vide sur deux étages, du sol aux sheds. Dans la partie centrale du niveau inférieur se trouvent les vestiaires (ventilés par de petites cours vertes, éclairant aussi les locaux arrière de l'immeuble d'administration), les toilettes, l'abri antiaérien et de vastes dépôts de barres d'acier.

— Au niveau supérieur, éclairé par de petits sheds parfaitement orientés, s'étend la halle de fabrication. Du nord au sud se succèdent l'usinage, le contrôle des pièces, le montage, le rodage et la finition des tours automatiques.

Une galerie centrale reliée par passerelle aux bureaux d'études techniques permet à



l'équipe responsable du planning de coordonner la fabrication dans les meilleures conditions de liaison.

L'aménagement extérieur devait permettre la mise à disposition d'un maximum de places de parking, sans gêne pour le trafic d'exploitation.

Toutes les surfaces « mortes » pour l'exploitation sont engazonnées et plantées. A l'intérieur de l'usine même, la verdure joue son rôle régénérateur.

L'usine est construite en béton armé, sur une trame de base de 8 x 16 m. Les sheds prévus initialement en grands éléments préfabriqués de 2,67 x 16 m ont dû être réalisés sur place par suite de difficultés de transport. Le revêtement intérieur des sheds, par jet d'amiante, offre une bonne isolation thermique de la toiture et surtout une absorption phonique indispensable.

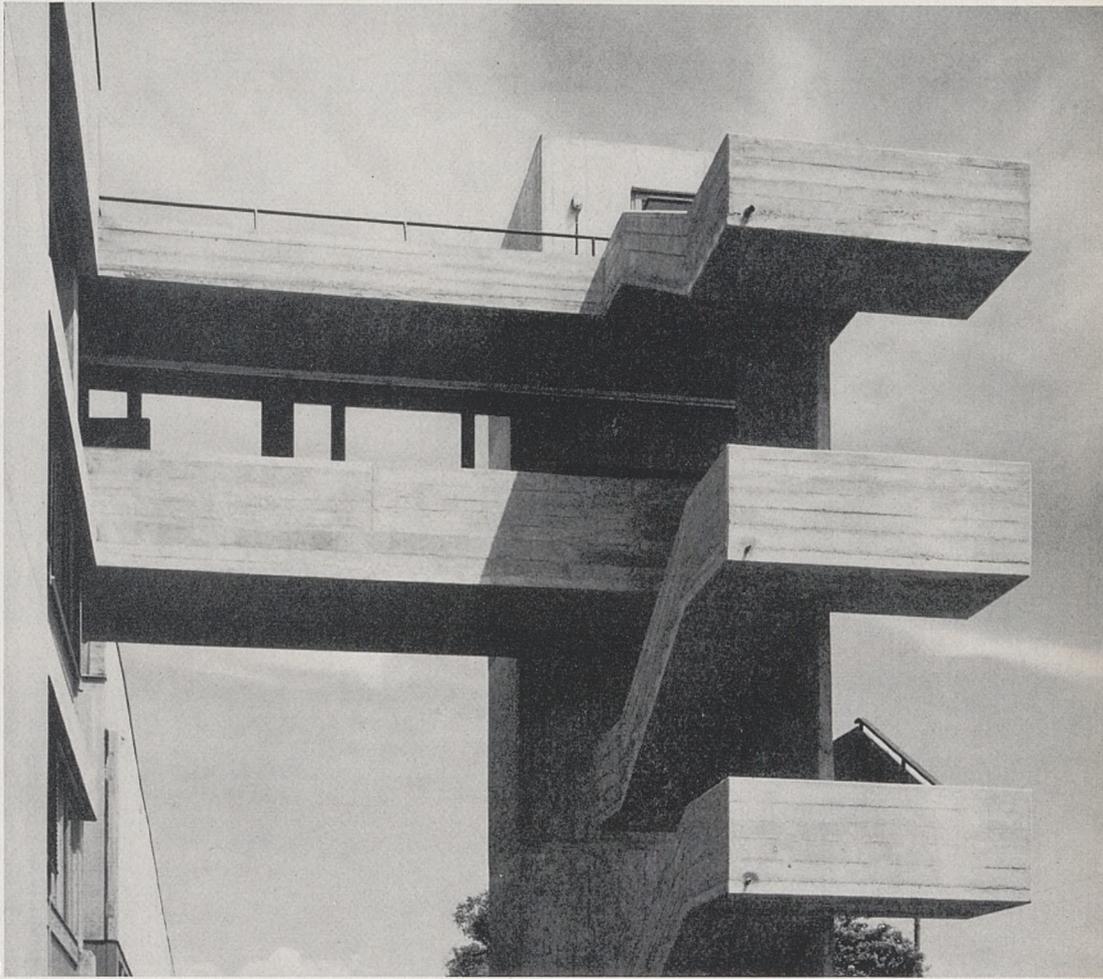
La couverture en plaques éternit grandes ondes assure l'étanchéité et protège le béton du rayonnement solaire.

Les parois de l'usine sont en éléments préfabriqués lourds.

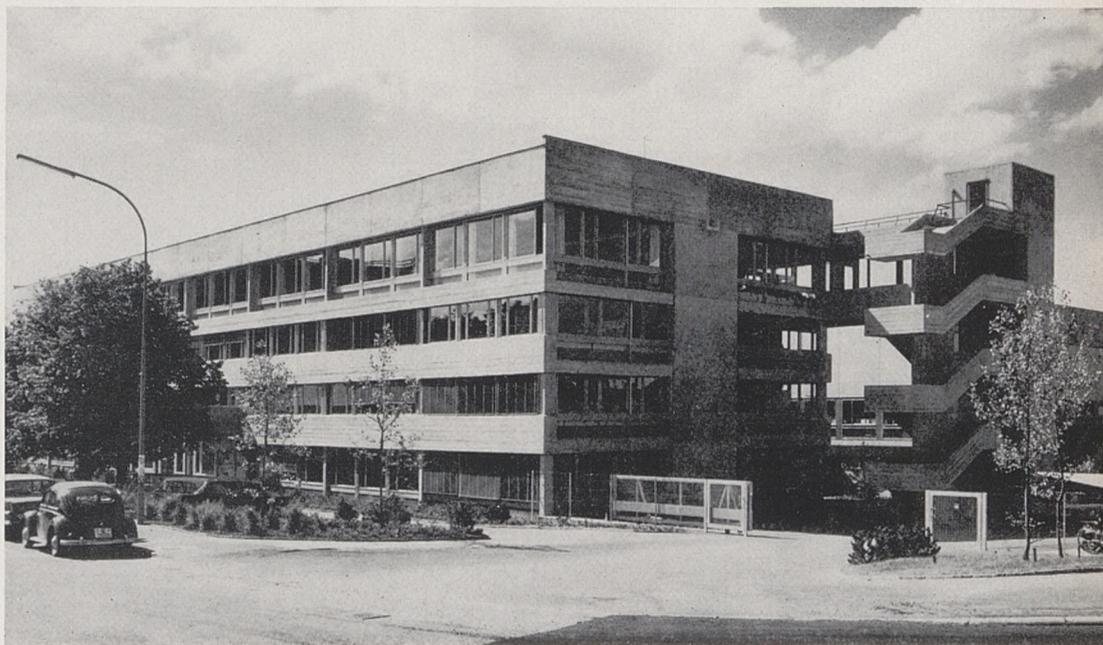
Le béton apparent, coulé sur place et propre de décoffrage ; les vitrages en bois de sapin avec vernis de protection et les stores « vert cru » forment une unité de matériaux dominants.

Le prix de revient avantageux de cette usine a assuré dans une notable mesure la réussite de cette réalisation.

L'architecture est franche et sans prétention. Il s'en dégage une impression de naturel et de fraîcheur, créant un climat de travail bienfaisant.



3



4

- 1
 ▲ Immeuble administratif
 ● Verwaltungsgebäude
 ■ Administration building

- 2
 ▲ Façade ouest
 ● Westfassade
 ■ West elevation

- 3
 ▲ Escalier d'accès et monte-charge
 ● Treppen mit Warenaufzug
 ■ Staircase and goods lift

- 4
 ▲ Vue d'ensemble
 ● Gesamtansicht
 ■ General view

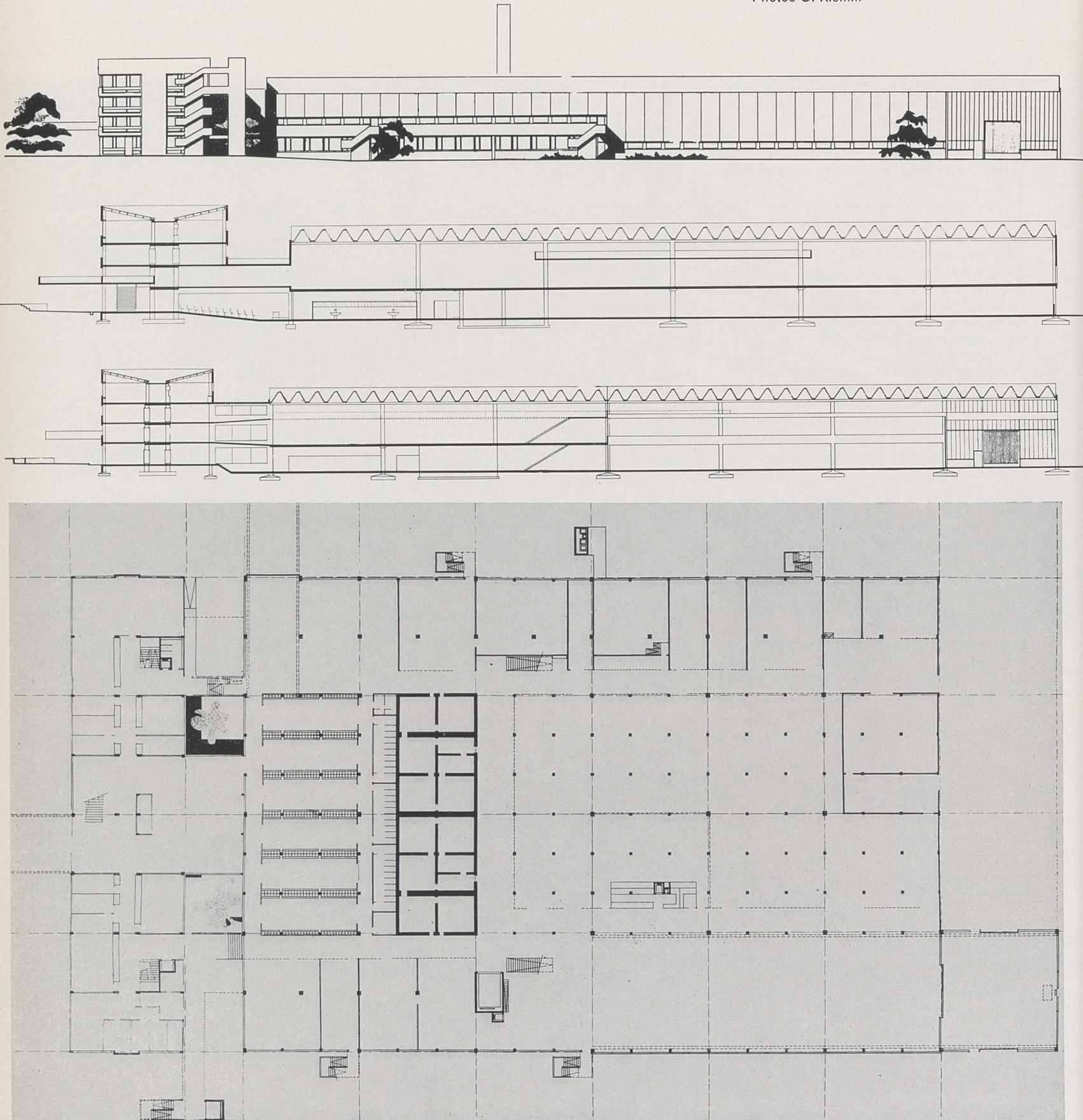
5

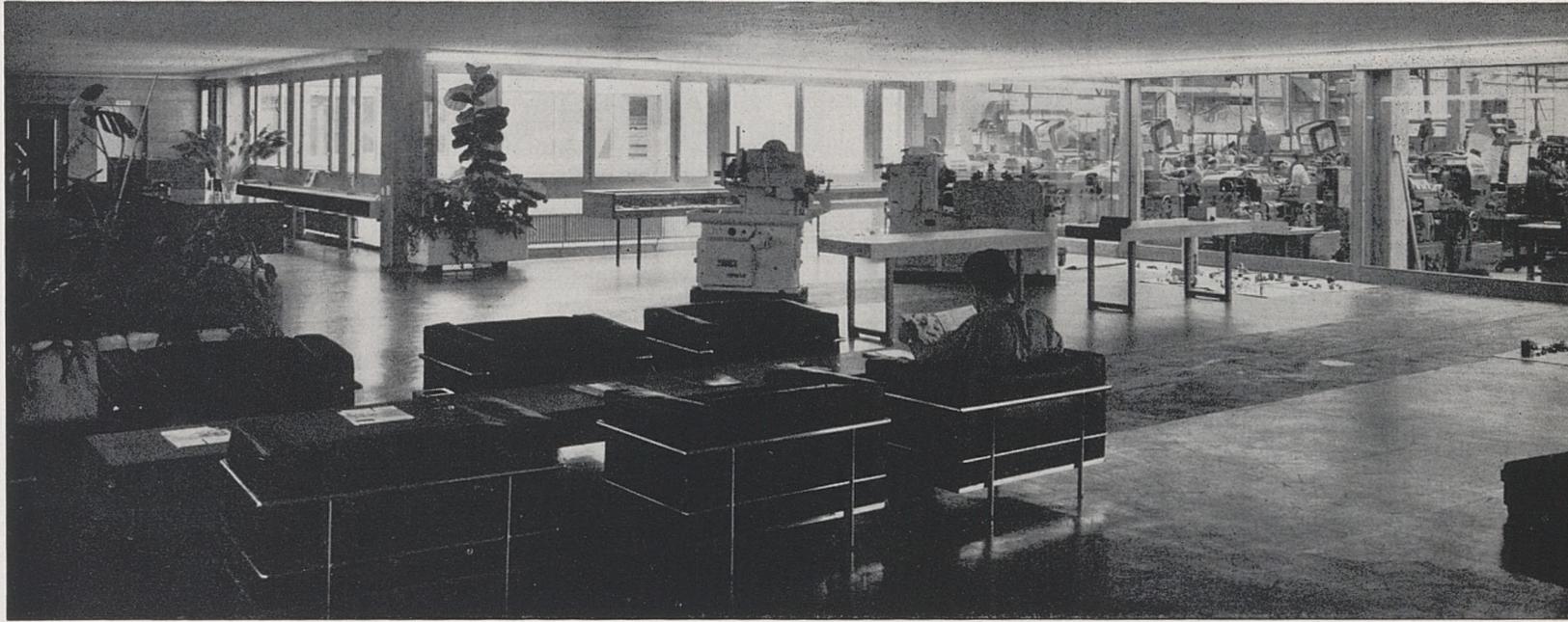
- ▲ Hall d'attente du bâtiment administratif
- Wartehalle im Verwaltungsgebäude
- Waiting-room in the administration building

6

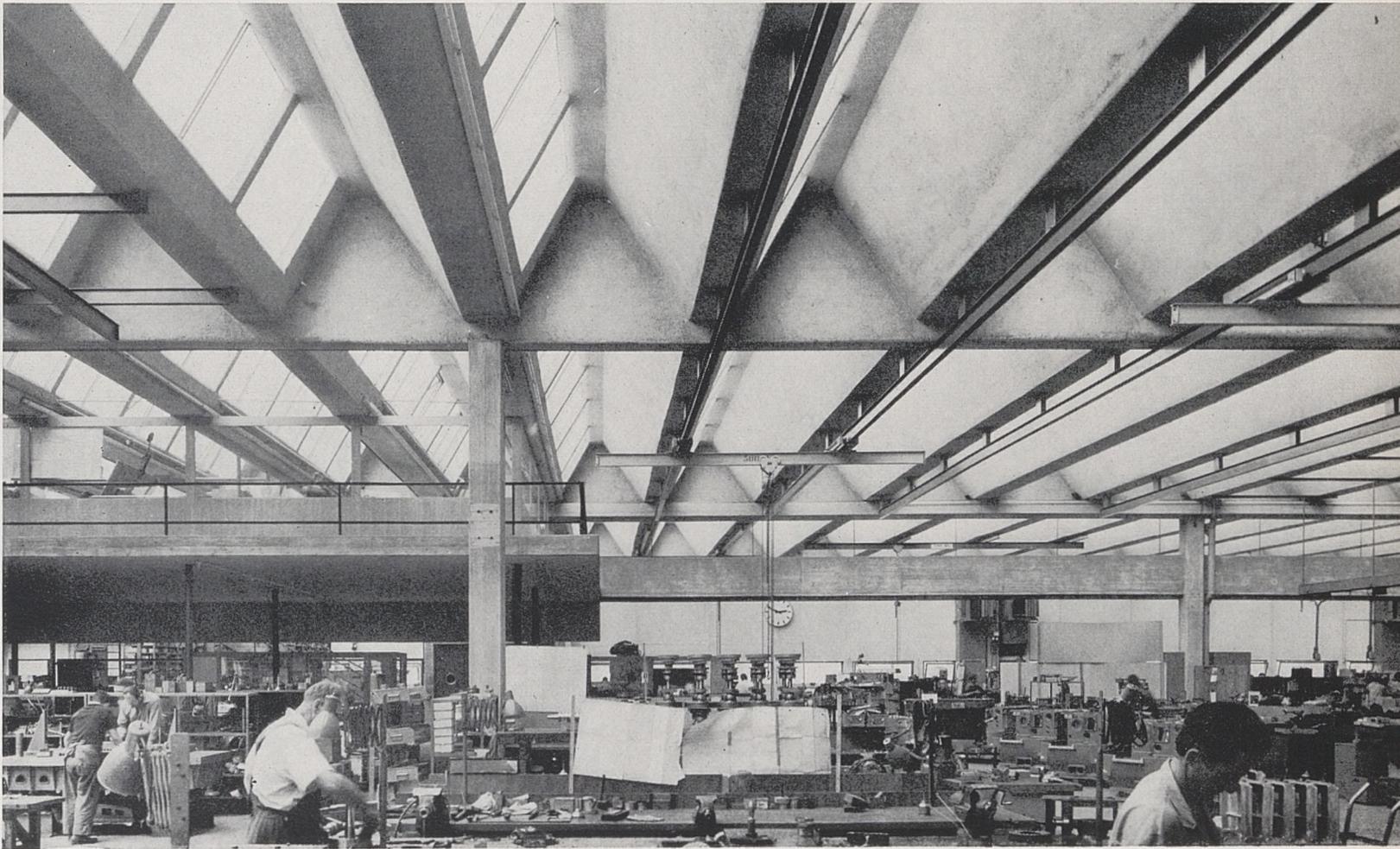
- ▲ Intérieur des halles de fabrication
- Innenansicht der Fabrikationshallen
- Interior of the factory building

Photos G. Klemm





5



6